



ALTEA

ANDRÉS BOUTUREIRA

SISTEMA DE GRAVACIÓN

Reaper v7001

MacBook Pro 2022

- Pantalla 13,3 pulgadas
- Chip Apple M2
- 16GB de RAM
- 512GB de almacenamiento interno

Focusrite Scarlet 18i20 3ª xeración

Focusrite Scarlett 6i6 2ª xeración

Behringer X-Touch Compact

MACKIE Onyx 1640 premium analog mixer

Preamplificador ALTO dixital

MONITORAXE

Auriculares AKG K52 (pechados)

Auriculares ATH-M40x (pechados)

Auriculares OneOdio Pro 60 (pechados)

Auriculares AKG K 240 MKII (semi abertos)

Amplificador de auriculares LD Systems HPA 4

Amplificador de auriculares Behringer HA400

Passive Monitor Controller Heritage Audio Baby RAM

SAMSON Active Monitor db300a (dúas unidades)

Kali Audio IN-8 second wave studio monitor (dúas unidades)

EVENT 2020 studio monitor (dúas unidades)

MICROFONÍA

Dinámica

- Shure-sm58 edición limitada 40 aniversario (catro unidades)
- Shure-sm58
- Shure-sm57
- Vintage dynamic mic
- Vintage dynamic mic telephone (elaboración propia)
- AKG d112

Condensador

- AT-8538 (catro unidades)
- Oktava MK-012-01 (dúas unidades)
- Aston Spirit
- Rode NT-1 (baixo demanda)

PEDAIS DE EFECTOS E DINÁMICA

Octa AMMON

Tube escreamer BONSAI

Distorsion DS-1 BOSS

Metal Zone MT-2 BOSS

SYNTAX ERROR 2

Ocean Machine MOOER

Amp/Cab simulator SIMPLIFIER

Pedal volume Ernie Ball
Pedal de expresión M-GEAR EX-P
DITTO mic looper TC-HELICON
Harmonizador VE-2 BOSS

INSTRUMENTOS

CORDA PULSADA

- Guitarra clásica Alhambra 7PA
- Guitarra eléctrica VOX SDC22
- Guitarra eléctrica Jay Turser JT-220 D
- Guitarra acústica Tanglewood DBT SFCE DVB Discovery
- Mandolina electroacústica Chevallier

CORDA FROTADA

- Contrabaixo + arcos

PERCUSIÓN

- Tambor tradicional TORRES de 9,8"
- Tambor tradicional SANÍN de 10,2"
- Tambor tradicional JOSÉ RODRÍGUEZ ALBA de 12,2"
- Bodhran de parche animal con tensores de 17,7"
- Caixa Honsuy de 14"
- Tomb base Honsuy
- Bombo vintage 18"
- Bombo tradicional TORRES de 23,2"
- Hi-Hat Turkish jazz special hammered de 14"
- Hi-Hat Millenium de 14"
- Crash Murat Diril Luminus 17"
- Ride Zultan Dark Matter 20"
- Caixón flamenco
- Pandeiretas tradicionais de diferentes diámetros e ferreñas (seis unidades)
- Pandeiro cadrado con axóuxere
- Pandeiro cadrado con garbanzos
- Pao de chuva
- Shaker de madeira
- Seed shaker
- Triángulo
- Lata de pimentón
- Yembé
- Culleres artesáns de buxo con incrustación de óso.
- Botella de Anís (dúas unidades)

TECLA

- Teclado controlador MIDI Arturia KEYLAB Essential 49 + pedal sustain
- Piano de parede SCHUMANN 12937 desmontado para reamplificacións e efectos
- Acordeón Paolo Soprani 48 baixos
- Acordeón Paolo Soprani 80 baixos
- Acordeón Paolo Soprani 96 baixos modelo FOLK de 2023 con sistema MIDI

- Piano de cola C.Goetze (ano 1903)

VENTO

- Gaita Seivane de granadillo con punteiro en Do con seitor (2018)
- Punteiro Seivane de buxo en Si bemol (anos 90)

PLUG-INS

TONE BOOSTERS
TB_Barricade_v3 TB_Broadcast_v3 TB_BusCompressor_v3 TB_Compressor_v3 TB_DeEsser_v3 TB_Dither_v3 TB_EBUCompact_v3 TB_EBULoudness_v3 TB_Equalizer_v3 TB_Evoke_v3 TB_EZQ_v3 TB_Ferox_v3 TB_FIX_v3 TB_FIX4_v3 TB_Gate_v3 TB_Goniometer_v1 TB_Isonne_v3 TB_MidSideTransformer_v3 TB_Module_v3 TB_ReelBus_v3 TB_Reverb_v3 TB_Sibalance_v3 TB_Spectrogram_v1 TB_TimeMachine_v3 TB_VoicePitcher_v3

ARTURIA
Analog Lav V

THOMAS MUNDT
LoudMax

FOCUSRITE
Red 2 EQ Red 3 Compressor

YOULEAN
Youlean Loudness Meter 2

BLUE CAT AUDIO
Bc Triple EQ 4 Blue Cat's Triple EQ 4

IZOTOPE
Insight 2 Audiolens Nectar 3 Plus Neoverb Neutron 4 Ozone 10 Advanced Relay RX 10 Standard Tonal Balance Control 2 Vinyl Vocal Doubler VocalSynth 2

COCKOS
ReaCast ReaComp ReaControlMIDI ReaDelay ReaEQ ReaFir ReaGate ReaInsert ReaLimit ReaNINJAM ReaPitch ReaStream ReaSurround ReaSurroundPan ReaTune ReaVerb ReaVocode

ReaVoice ReaXComp ReaSamplOmatic5000 ReaSynDr ReaSynth
--

VOXENGO

Boogex Latency Delay Marvel GEQ MSDE OldSkoolVerb SPAN Stereo Touch Tempo Delay Tube Amp
--

WAVES

Waves Tune Real - Time

AUBURN SOUNDS

Graillon 2 Panagement 2
